

الى غرفتي .

وضعت المفتاح في الثقب حتى يصعب فتح الباب من الخارج ، وإن كنت  
تأ أن لديهم وسائل شتى لفتح الحجرات ، نقلت المقعد الوحيد . أسندته  
على قائمين فقط ، إذا فتح الباب يسقط محدثاً صوتاً يكفي لإيقاظي .  
قلبت مفتاح المذياع الصغير الذي أحمله معي ، فردت الهوائي متعقباً  
الموجة القصيرة في أطوالها المختلفة ، المذيع يقرأ خيراً من القاهرة يقول : إن  
رئيس الوزراء حضر حفل توزيع الجوائز على المتفوقين في التقاية وأوصاهم  
بضرورة الانتباه واليقظة حتى تظل راية المحاماة مرتفعة خفاقة !  
في إذاعة أخرى بدأ المذيع متحمساً ، قال إنه لا بد من التصدي للهجمة  
الشرسة .

أغلقت المذياع ، مططت شفتي ، إذا كانت هناك هجمة فلا بد أن تكون  
شرسة ، وهل ثمة هجمة لينت ؟ . كلام ، كلام ، كلام ولا غير !  
صوت باب يغلّق ، رنين جرس بعيد ، تذكرت فندقياً مجرباً ، قابلته في  
بغداد ، عيناه حائرتان ، دعاني إلى غرفته المؤقتة ، يقيم بها حتى يتم تدبير  
سكن له في المدينة ، كان متخصصاً في الأغذية والمشروبات ، كتب إلى جوار  
السرير ، لغات مختلفة ، روايات ، مسرحيات ، مؤلفات في الطبخ ، أخرى  
عن تمارين الجودو ، مجلات ، صحف ، من كوب خزفي تبرز ثلاثة أقلام  
رصاص ، نظارة قراءة ذهبية الإطار ، من النوع الذي يمكن طيه وحمله في علبة  
صغيرة يمكن وضعها في جيب الجاكتة الخارجي .

قال إنه يخطط لافتتاح مشروع في المعادي بعد عودته لبيع الوجبات  
الجاهزة ، بحيث يمكن لربة البيت الموظفة أن تشتري وجبة تحتوي على ملوخية  
أو قلقاس ، حتى محشي ورق العنب أو الكرنب .

قال إن بعض النزلاء يديرون قرص الهاتف كيفما اتفق ، سعيماً إلى التعرف  
بالنزيلات ، أيقنت أنه يعني نفسه ، كانت غرفته تفيض بوحده وعزلته ، ترى