

العناق

أثار اهتمامه تلاقى عصفورين بمنقارهما . وكأنهما يتصافحان ،
وشده نفس المنظر مع حمامتين . ومع يمامتين . وأحياناً ترتفع حرارة
اللقاء وكأنهما تنبازان . فهل المنقار وسيلة للمبارزة أم للتقبيل . عدوان
أم حب . ولما تابع الأمر باهتمام وقلق وجد أنه عقب اللقاء بالمنقار ليضع
ثوانٍ يتم اللقاء الكامل . إذن بعض الطيور تعرف التقبيل . وربما كل
الطيور . وربما كل الكائنات الحية التي تتزاوج وخاصة بعد أن شاهد
ظاهرة التقبيل عند الأفيال . إذن لا فرق بين الفيل وبين الإنسان الذي
يمهد لنفسه بالتقبيل أو يعبر عن شدة عواطفه واشتياقه بالتقبيل . إذن
الشفاه في مقابل منقار العصفور وخرطوم الفيل .

وفي المراهقه أثار اهتمامه أكثر مما جعله يفكر ويتأمل هو عناق
الاعصان فوق الأشجار . وعناق السحب . وعناق الأمواج . اقتراب
وتلاصق وتماحيك . هل يحس الغصن بالغصن الآخر !! هل تشعر
السحابة بالسحابة الأخرى !! هل تدرك الموجة تلامسها مع الموجة
الأخرى . هل ثمة أحاسيس وجدانية أو حتى جنسية تنشأ من هذا
العناق . ولم لا !! أهو الحب الذي تخضع له كل الموجودات . وأى إثارة
تحدث حين تسقط الأمطار على الأرض فتشربها مسامها وتسكن باطنها
فتهتز وتربو وتصبح مثمرة أى تصير حُبلى .

وحين كبر تعرف على أشكال أخرى من العناق . حين يعانق القلم
الكلمة . وحين تعانق الفرشاة اللون . وحين تعانق الأنامل الأوتار .