

طاف يبغي نخوة .: من هلاك فهلك

ليت شعري ضلة .: أى شئ قتلك

أمريض لم تعد .: أم عدوختلك

أم تولى بك ما .: غال فى الليل السلك

قد تجئ العروض صحيحة ويجئ الضرب مقصورا مثل قول أبى القاسم
الشابى فى قصيدة من أغانى الرعاة^(١)

أقبل الصبح جميلا .: يملأ الأفق بهاه

أقبلصصب	حجميلن	يملا لاف	قباه
٥/٥//٥/	٥/٥///	٥/٥//٥/	٥٥///
فاعلاتن	فاعلاتن	فاعلاتن	فاعلاتن

جاء الضرب (قباه) بوزن (فاعلاتن) حيث حذف ساكن السبب الخفيف النون
وسكن ما قبله (التاء) وهو ما يسمى بالقصر فالضرب مقصور، وعلى هذا يقول أبو
القاسم الشابى :

فتمطى الزهر والطيد .: روأواج الميا

قد أفاق العالم الحى .: سى وغنى للحيا

فأفيقى يا خرافى .: وهلمى يا شيا

(١) أبو القاسم الشابى - ديوان أغانى الحياة - ص ١٤٤.