

بمثله من إخوان الصفاء يصفو، وبظعنه عن الدنيا يكدر ويجفو. لو أمكن
أفتدأوه بأنفس الذخائر، وأعز الاملاك والممالك لكننا أحقاء بإرخاص كل علق
نفس، وبذل كل ملك كريم. لو وقى منه عزيز قوم لعزته، أو كبير أهل بيت
بولده وأسرته، أو قوي سلطان باستطالته وقدرته، أو زعيم دولة بحشده وعدده
لكان الماضي أولى من فدي، وأحق من وقى، وكنا أقدر الناس على دفع ما
حدث وطرق، وذبح ما كرت وأرهق، لكنه الأمر المسوى فيه بين من عز جانبه
وذل، وكثر ماله وقل، حتى تأسى المفضول بالفاضل، والناقص بالكامل.

ما يقع من كتب التعازي من وصف الدهر

هو الدهر فلا تعجب من طوارقه، ولا تنكر هجوم بوائقه، عطاؤه في ضمان
الارتجاع، وجباؤه في قران الانتزاع. الدهر ما عرفت، وعلى ما خبرت، فلا
نكر إذا فجع بالذخائر، ولا غزو إذا استأثر بالأخيار. هو الدهر وعلاجه الصبر
لا تهناً فيه المواهب، حتى تتخللها المصائب، ولا تصفو فيه المشارب، حتى
تكدرها الشوائب. من عرف الزمان، لم يستشعر منه الأمان، وتصور تصرف
الحوادث بين المورث والوارث. الدهر مشحون بطوارق الغير مشوب صفو
أيامه بالكدر، مجروح صابئه بالعسل، موصولة حبال الأمل فيه بأسباب
الأجل، يفظم أمام تكامل الرضاع، ويفرق قبل الامتاع بحسن الاجتماع. هي
الأيام ترتجع العارية، وتتلقى بالمنية الأمنية.

ما يقع فيها من ذكر الدنيا وذمها

قد جعل الله الدنيا دار قلعة، ومحل نقلة. فمن راحل ليومه، ومن مدعو
لغده، وكل مستوف لأجله، وجار لأمه. ما الدنيا إلا دار النقلة، وما المقام
فيها إلا للرحلة. إن المرء حقيق إذا طرقه ما يتحيف صبره، ويتطرف صدره أن
يعود إلى علمه بالدنيا، كيف نصبت على النقلة، وجنبت طول المهلة،