Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

« يا براز الكلب ، مدلعة أوى وطالعة فيها ؟! »

وركلت أدوات لعبها بقدمى ، فصاحت :

« ياربى ! آدى عبـــاس المذلول جه تانى ، يابذرة الكلب ! » ٠

لم أقو على ضربها ، كنت جائعا وكان الباذنجان احمر ورديا ، ولو عاقبتنى أمى لاعتصـــر قلبى ، لذلك لم أبق أمامها وذهبت منشغلا بأدوات لعبى ، نحيت كتبى جانبا وتناولت ألبوم الطوابع ونظرت اليه خشية أن تكون أختى قد عبثت به ، كنت قد مللت طوابع العراق وسوريا ، ولكن ماذا أفعل ؟ لم تكن تأتى الى أبى رســـائل الا من هاتين الدولتين ، من بين هذه المجموعة كلها كنت لا أحب الا أحد طوابع العراق عليه برج ملتو كالثعبان وحاد عند قمته ، وقد وقف أمامه فارس فى حجم ذبابة ، كنت أتمنى أن أكون مكان ذلك الفارس ، أو حتى بجواره ٠٠

« عباس ! »

صاح أبى مرة أخرى ، ياربى ، ماشأنه معى ؟ كانت صيحة من صيحاته التى كان يطلقها حين يريد أن يضربنى، فهرولت ٠

« تعال ياجحش ، روح الجامع وقول الحاج تعبـــان شوية ، وبعدين تجرى على بيت عمك قل له يسيب اللى فى ايده وييجى حالا » ٠