Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لو أن لقلمى قوة بوسعها أن تروى هذه الحقائق : أين هم فنانونا ؟ ينبغى لأعينهم أن تصوّر هذه المشاهد . فأى روائع لعلّها إذن تولد من هذا العَرَق الذى يسيل كالفيضانات . حاول « يعقوب قدرى » فى كتابه « الغريب » أن يضع إصبعه على هذه الحقائق فى عيشة الفلاحين فانطلقت عليه زبانية الجحيم ، وانطلقت عليه الصيحات هذه « فضيحة للقرية التركية » .

إن أولئك الذين مازالوا يفكرون فى القرية التركية بعبارات : « هو ذا الراعى يعزف على شبّابته . ما أحلى عيشة الفلاح » أولئك لا يعرفون هذه البلدة .

وطالما لم نعجن حياتنا بهذه الحقائق ، فأقل مانستطيع أن نكفّ عن الزعم بأننا نعرف القرية ، وبأن فى إمكاننا أن نتكلم باسم قضية الفلاحين .