

الارض أطول من نظره إلى السماء، جلُّ نظره الملاحظة، يسوق أصحابه وَيَبْدُرُ من لقيه بالسلام».

كان صلى الله عليه وسلم فخماً مفخماً: أي عظيمًا معظمًا في الصدور والعيون ولم تكن خلقتة في جسمه الضخامة. وقيل: الفخامة في وجهه نُبله وامتلاؤه مع الجمال والمهابة. ويتلأأ وجهه: أي يشرق ويستنير، مأخوذ من اللؤلؤ. والمشذب: الطويل البائن الطول مع نقص في لحمه. والهامة: الرأس. والرَّجُل: الذي ليس شديد جعودة الشعر ولا شديد السبوطه بل بينهما. وقوله: إن انفرت عقيقته فرَّقها: قال شيخ مشايخي الشيخ إبراهيم الباجوري في حاشيته على الشمائل: أي إن قبلت الفرَّق بسهولة بأن كان حديث عهد بغسل فرَّقها، أي جعلها فرقتين: فرقة عن يمينه، وفرقة عن يساره اه. والمراد بعقيقته شعر رأسه الذي على ناحيته لأنه يُعَقُّ أي يُقَطَّعُ ويُحَلَقُ. والعقيقة حقيقة الشعر الذي ينزل مع المولود. ووفره: أي جعله وَفْرَةً. والوَفْرَة: شعر الرأس إذا وصل إلى شحمة الأذن. قاله في النهاية. وقال الباجوري: إذا تجاوز شحمة الأذن ولم يصل للمنكبين. والأزهر: الابيض المستنير. والزهر والزُهرة: البياض النير، وهو أحسن الألوان. الرَّجَجُ تقوُّس في الحاجب مع طول في طرفه وامتداد. وسوايخ: أي كاملات والقرن: اقتران الحاجبين بحيث يلتقي طرفاهما. وضده البَلَجُ. قال الباجوري: والقرن معدود من معائب الحواجب، والعرب تكرهه، خلافاً ما عليه العجم. وإذا دقت النظر علمت أن نظر العرب أدق، وطبعهم أرق. ولا يعارض خبر أم معبد - بفرض صحته - كان أزج أقرن الحواجب، لأن المراد منه أنه كان كذلك بحسب ما يبدو للناظر من غير تأمل، وأما المتأمل فيبصر بين حاجبيه فاصلاً لطيفاً فهو أبلج الحواجب في الواقع، أقرنهما بحسب الظاهر. ويدره الغضب، أي يصيره ممتلئاً دماً. وأقنى العرنين: طويل الانف مع دقة أرنبته وحادب في وسطه وهو ممدوح. والشَّمَمُ: ارتفاع قصبه الأنف، مع