Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الشعري عند العرب "، ونشر فيها معظم أشعاره، وأعد فيها ديوانه للنشر.

وفي كتاب " رسائل الشابي " يعرض محمد الحليوي أربعا وثلاثين رسالة وجهها اليه الشابي ، كما يسجل ردوده على هذه الرسائل في أربعين رسالة وجهها هو إلى الشابي، ثم أتبعها بعشرين رسالة كتبها صديق الطرفين محمد عبد الخالق البشروش.

ومع أن هذه الرسائل كما يقول جامعها " رسائل شخصية ، تتناول مشاعر صديقين يتحدثان بكل حرية في مسائل أدبية، وعن أشخاص مختلفين من الوسط الذي كانا يعيشان فيه، ويتبادلان عواطف ذاتية متباينة، تتدرج من المحبة الخالصة والإعجاب المطلق الى العتاب واللوم والتعنيف " ...مع أن جامع هذه الرسائل يقول ذلك، فإن هذه الرسائل تتناول قضايا أدبية هامة، ومحاورات حول الأدب والأدباء، وتضيف حقائق ومعلومات عن التيارات والشخصيات في الاطار الفكري والثقافي للعالم العربي عامة، ولتونس ومصر بصفة خاصة.

كما تبدو فيها ظواهر جديرة بالتسجيل :

أولاها: أن المتراسلين تعمدا في مرحلة من مراحلها أن يجعلا منها حوارا أدبيا مقصودا، وشبيها بما كان بين كبار كبار أدباء الغرب، وقدّرا لها أن تنشر في يوم من الأيام،