

٤ - ماكان على وزن (فُعْلَةٌ) وصفا، ونحو: نُخْمَةٌ، وَنَفْسَاءٌ، وَقَرْيَةٌ، وَحِلْيَةٌ، فهو مقيس عند بعض بني تميم في جمعه على صيغة (فُعْل) وعند غيرهم محفوظ يعتمد على السماع ولا يقاس عليه.

٥ - ماكان اسماً على وزن (فِعْلَى) نحو: ذِكْرَى، وما كان اسماً على وزن (فَعْلَةٌ) نحو: ضَيْعَةٌ فهما مقيسان في جمعهما على صيغة (فَعْل) نحو: ذِكْرٌ وَضَيْعٌ عند أبي زكريا الفراء، وعند غيره مسموعان لا يقاس عليهما غيرهما. وألحق أبو العباس المبرد وزني (فِعْل) نحو، هِنْدٌ، وَ(فُعْل) نحو: جُمْلٌ، وهما مؤنشان بالقياس مع وزني (فَعْلَةٌ) وَ(فُعْلَةٌ) في تكسيرهما على صيغة (فِعْل) بينما يرى جمهور الصرفيين أن نحو: هِنْدٌ وَجُمْلٌ محفوظان ولا يقاس عليهما ولا على وزنيهما.^(٦٤)

فاتضح من تلك الأمثلة واختلاف الآراء فيها عدم ضبط جموع التكسير في قاعدة معينة ثابتة تنتظم فيها جميع الكلمات على الصيغ التي اقترحت ووضعت لكي تحتويها.

وحين حاول علماء العربية الأقدمون وَضَعُ المفردات التي جمعوها عن العرب ضمن قواعد ثابتة حرصوا على أن يدخلوا جميع تلك المفردات المجموعة لديهم - ومنها جموع التكسير - ضمن قواعدهم ودراساتهم، فتعددت صيغ جموع التكسير لكثير من الأسماء والصفات.

أما سبب حرصهم على ادخال جميع مفردات اللهجات العربية تلك؛ فهو كونها جُمِعَتْ في عصر الاحتجاج أي قبل منتصف القرن الثاني الهجري ولم يمنع بعض العيوب التي فيها كعنعنة تميم وكشكشة ربيعة... الخ من الاحتجاج بها. وهذه الصيغ لم ترتق إلى حد القواعد الثابتة التي تتبع نظاماً لا يتغير من حيث علاقتها بالصفات والأفعال والضمائر.^(٦٥)

(٦٤) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ٢٧٢.

(٦٥) الخصائص ١١/٢ والاقتراح في علم أصول النحو ١٩٨-٢٠١.