

هذا كان الكميّ الشاعر الوحيد في عصره الذي استطاع أن يرفع صوته بمدح الهاشمين والدفاع عن حقهم ، والطعن الشديد على الأمويين في غير خوف ولا وجل . ولم يقلع عن هذا إلا فترة قصيرة حين شعر بالخطر فاضطر إلى مدح الأمويين . رُوى أنه لما حضرته الوفاة فتح عينيه وقال : اللهم آل محمد ، اللهم آل محمد ، اللهم آل محمد .

(٢) كثير

هو أبو صخر كثير بن عبد الرحمن بن الأسود . قال أبو الفرج ^(١) « هو من نخول شعراء الإسلام ، وجعله ابن سلام في الطبقة الأولى منهم ، وقرن به جريرا والفرزدق والأخطل والراعي . وكان غالبا في التشيع يذهب مذهب الكيسانية ويقول بالرجعة والتناسخ ، وكان مُحمّقا مشهوراً بذلك » . وقال ابن سلام ^(٢) في كتابه طبقات الشعراء « سمعت يونس النحوى يقول كان ابن أبي اسحاق يقول : كان كثير أشعر أهل الإسلام .

أخلاقه وصفاته : كان كثيرٌ ساذجا سريع التصديق لكل ما يقال له . وكان كثيرٌ التيه بنفسه ، عظيم الخيلاء ، كما كان مفراطاً في القصر دميم الحلقة . قال ابن سلام الجحى « قال يونس النحوى : كثير أشعر أهل الإسلام كان قصيرا مفراط القصر . روى عن الواقص أنه قال : رأيت

(٢) طبقات الشعراء ص ٢٠٢ .

(١) الأغانى ج ٩ ص ٤ .