Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المحاور. وهكذا بات كتابكما يصلح مرجعًا للدارسين الذين يهمهم تتبّع الأدب عندنا في المرحلة التي يتناولها كتابكما. فلكما الشكر وعليكما السلام من المخلص ميخائيل نعيمه.

* * *

الى الشاعر فؤاد الخشن

عزيزي الأستاذ فؤاد الخشن:

«سوار الياسمين» مجموعة من الصور والأنغام الشعرية التي لا تحتاج إلى منجّمين لفكّ ألغازها وطلاسمها.

وهي تكوّن جسدًا له عموده الفقريّ، فلا يبدو مخلّعًا لا تستقيم له حركة إلا بسحر ساحر أو بأعجوبة من مسيح.

لكنني، والمجموعة كلها تدور حول المرأة، كنت أتمنّى لو أنها تناولت منها أكثر من مكامن الشهوة. فالمرأة أكثر من انثى. انها انسان. والانسان صورة الله. والمشاعر التي تزخر بها حياة الانسان في شقّيه المذكر والمؤنث لا تنبع كلها من الشهوة الجنسية.

أشكر لك تلطّفك بإهداء نسخة اليّ من مجموعتك، وأسلّم عليك أطيب السلام.

* * *