

— ١١٨ —

فصاح « خير » في إشراق :
ألم أقل لك يا سيدى ؟ ...
ربما كفت زيارة واحدة ، فإن لم تكف فإن زيارة ثانية لا
تدع الألم موضعاً ...

ولما بلغنا الدار وأخذت أخلع ملابسى ، تمثلت لعينى صورة
الشيخ لا تبرح ... لقد رأيت هذا الوجه لا ريب ... أين ؟ ...
متى ؟ ... وهضيت أستذكر ... أممكنت هذا ؟ ... وما كادت
تسنع الشبهة في خاطرى حتى أقبلت على أوراق القديمة أفتش
عن مذكرات كنت أسجل فيها ما يعرض لى فى عملى من حوادث
ذات شأن ...

واندفعت أقلب الأوراق وأقرأ ، حتى عثرت على ضالتي ،
فانكبت أتفحص وأدقق ، واستخرجت إضامة من الصور ،
وسبحت عيني بين محتوياتها حتى استقرت على صورة لم ألبث أن
انزعجتها من الإضامة ، ورحت أتأمل سببها فى جدٍ وتحقيق ،
وأنا أوازن بينها وبين صورة شيخ الزاوية ...

وطال تردادى بين تصفح الأوراق ومطالعة الصورة وعرض
الذكريات وتمثل الشيخ فى مجلسه ...
وأهضيت أياماً لا يفتر اهتمامى بهذا الأمر ، فرأيت أن أبت
العيون فى قرية « أبى العرائس » يستطلعون خبر الشيخ ويسهبون