

## ( النص )

قال الكميت رحمه الله تعالى \*

- ١ - طَرِبْتُ وما شوقاً إلى البيضِ أَطْرَبُ  
ولا لَعِباً مِنِّي وذو الشَّوْقِ يَلْغَبُ
- ٢ - وَلَمْ يُلْهِني دارٌ ولا رسمٌ مَنْزِلُ  
وَلَمْ يَتَطَرَّبْني بَنانٌ مُخَضَّبُ
- ٣ - ولا أنا مِمَّنْ يَزْجُرُ الطَّيْرَ هَمُّهُ  
أَصْاحَ غُرَابٌ أم تَعَرَّضَ ثَعْلَبُ
- ٤ - ولا السَّانِحَاتُ الْبَارِحَاتُ عَشِيَّةُ  
أَمَرَ سَلِيمُ الْقَرْنِ أَمَ مَرَّ أَعْضَبُ

\* الكميت بن زيد ، الهاشميات ، ص ٣٦ - ٥١ .

- (١) الطرب : خفة تعري عند شدة الفرح أو الحزن والهم ، البيض : المراد بها النساء الحسنان ، ويريد بالبياض هنا نقاء اللون من الكلف والسواد . وتقول العرب أيضا : فلان أبيض تشير إلى أنه نقي العرض من الدنس والعيوب .
- (٢) تطرب وأطرب واحد . البنان : الأصابع ، وقيل أطرافها . واحدها بنانة ، مخضَّب بالحناء .
- (٣) الزجر : المنع والنهي ، والزجر : أن تزجر طيرا أو غلبا سانحا أو بارحا فتطير منه وقد نهي عن الطيرة ، والثعلب : من السباع معروف ، والأثني ثعلبة . تعرض الثعلب في طريقه : أي تعوج وزاغ ولم يستقم في السير .
- (٤) السانح من الطباء والطير الذي يجيء من يسارك فيوليك ميامنه ، والبارح ما يجيء من ميانك فيوليك مياسره . وأهل الحجاز يتشاهمون بالسانح ، وأهل نجد يتشاهمون بالبارح . سليم القرن : الذي يتيمن به . والأعصب : المكسور أحد القرنين وهو مما يتشاهم به .