Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

" شاعر من المنصـــــورة "

فى عام ١٨٤٠ تقريبا نزحت أسرة من بطون الجزيرة العربية الى مصر بغايـــــة الاقامة فيها . ونزلت الأسرة ببلدة ديسـط التى تقع على فرع دمياط بين المنصـورة وشربين وفيها آقامت فترة طويلة ثم انتقلت الأسرة من ديسط الى طلخا حيث ولـــــد محمود طه والد شاعرنا ، ثم انتقلت الأسرة بعد ذلك الى المنصورة فطاب عيشهـــــا فيها وقد كان منزل الأسرة بطلخا منتدى العلماء والأدباء والمفكرين يلتقون فيهـــا وتدور أحلى الأسمار والأحاديث فى مختلف فنون الأدب والثقافة .

وقد كانت هذه الأسرة تشتغل بالتجارة (تجارة المانيفاتورة) وكان محمود طه رجلا عصاميا لماحا طموحا صقل نفســه بالثقافة والدين ، فقرأ عشرات الكتـــــب الدينية والأدبية ، وكان يتردد على الندوة التى كانت تعقد بمنزل الأسرة حيـــث تدور المناقشات والأسمار فى أمور الدين والدنيـــا .

وعبرت السنوات وهو يزود نفسه بالعلم ، ويصقلها بالدين وتجتمع لـه مـــن قراءاتـــه مكتبـة ضخمـة نفيسـة .

ثم تزوج محمود طه من سيدة فاضلـة هى ابنة " على الهاكـع " أحد كبـــار المانيفاتورة بالمنصورة والذى كان متزوجا من سيدة سورية الأصل تنتمى الى عائلـة " أبى سريـة " وأثمرت هذه الزيجة خمسة أولاد وبنتـان .

كان محمود طه وسيما هادىء الطبع دسـم الأخـلاق .

هـذا هو محمود طـه والد شاعرنـا .

xxxxxxxxxx

كان ذلك فى ٣ أغسطس عام ١٩٠١م... حين خـرج على محمود طه الى النـور فى بيت الأسرة بحارة الشيخ الظاهر المتفرعة من شارع البزار بمدينة المنصـورة مهد الحب والجمـال وكان على محمود طه ثالث اخوته السبعـة .

وشب على من الطوق فألحقه والده بالكتاب فحفظ القرآن الكريم وجوده ثـم