

إمّا أن يكون ذلك البعض هو الجزء المميّز لها من غيرها وهو : الفصل ،
وذلك يسمّى : حدّاً ناقصاً ؛ وإمّا أن يكون ذلك ليس بتمييز لها من غيرها ،
وهو الجنس المشترك بينها وبين غيرها . والتّعريف بما لا يميّز لا يكون تعريفاً .

الرّسم الناقص

وأما تعريفها بالأمر الخارج عن الماهية ، فإن كان خاصّة فهو المسمّى :
رسماً ناقصاً ؛ كمن يعرف الإنسان بالصّاحك¹ - .

الرّسم التامّ وخلافه

وأما تعريفها بما يتركّب من الدّاخل والخارج ، فلا يخلو :
إمّا أن يكون الدّاخل هو القدر المشترك ، والخارج هو المميّز ؛ كقولنا في [14ظ]
تعريف الإنسان : «حيوان ضحّاك» . وهذا المسمّى : بالرّسم التامّ ؛
أو² يكون على خلاف ذلك ، كقولنا في تعريف الإنسان : «ناطق
أبيض» . فهذا لا اسم له³ عند المنطقيّين ، لأنّهم لا يستعملونه .
وأما ما يتركّب عن نفس الماهية وعن الدّاخل ، أو يقسمها وعن
الخارج ، فلا يستعمل لأنّه يقتضي النكران ، كقولنا في حدّ الإنسان :
«إنّه الإنسان الناطق ، أو الإنسان الحيوان ، أو الإنسان الأبيض ، أو
الإنسان الناطق الأبيض» .

شروط صناعة التحديد

واعلم أنّ الواجب في صناعة التحديد أن يوضع الجنس الأقرب للشيء ،

1 الأصل : بالصّحك ، ولعلّ الأرجح كما ضبطناه .

2 الأصل : ويكون .

3 الأصل : الاسم له .