

- خوليو : وأنت يا رفيقي؟
- فيقي : من المشروبات، أفضل (فيرجينيا) بشعر ملاك.
(تضحك من طرفها الذاتي) خي! خي! (تقترب من المائدة وتتناول شطيرة)
- خوليو : وأنت يا دكتور؟
- الأستاذ : أي شيء. الشيء الوحيد الذي أربغ فيه، هو التعرف بأسرع وقت على فتى الغابة هذا.
- خوليو : (يناوله كأساً) ألعاية علمية؟
- الأستاذ : تخيل! سيكون فصلاً مثيراً في كتابي عن المتوحش الحالي والإنسان البدائي. حالة لو رأها ايمرسون وروسو لخفق قلباهما لها من السعادة.
- رولدان : لا تتوهم كثيراً! لعل سعيك كان ممكناً قبل عام. لكن بابلو الآن، ليس إلا متوحشاً غطت عليه الثقافة.
- الأستاذ : هكذا يبدو لغير المختصين، لكن دعوني أفحصه كأنتروبولوجي. وسترون كيف تبرز من تحت هذا الصباغ العلامات المميزة للغاية.
- خوليو : أيها مثلاً؟
- الأستاذ : العلامات الخالدة: الروع بالصيد السبري والنهري. والحرب والميل إلى ترداد المقاطع؛ حسب الألوان الزاهية والأشياء اللامعة. خاصة