

— ١٢٣ —

وبدت أرض الطريق هناك سوداء كالحة مكسوة بحراشيف كأنها مصباح  
ينذر بالشر المستطير كل من يوقظه من النوم .  
وانفرجت أسارير أخى .. كف عن البكاء ووقف مبتسما ، ووقفت أنا  
أنقل نظراتي منه إلى الأرض ومن الأرض إليه كأننى أسأله ماذا أفعل . ومرت  
فترة صمت تجمع فيها شيء من السحاب نحو الشمال، وأخذت حقول القمح  
تميد مع هواء الصبح كأنها لجة خضراء .. ووحوح أخى فى مبالغة ونظر نحو  
القرية وقال :

— لنرجع . إننا سنغرق فى الطين .. وهناك سحاب ممطر . وأشار بيده  
نحو الشمال .

ودون أن أنظر إليه خلعت حذائى ووضعته فى حجرى مع بقية الأدوات  
وأخذت أحوض الطين ، حتى وصلت إلى منتصف العقبة فانفرست وصرت  
أترنخ ، عندئذ سمعت ضحكته فشجعنى على مواصلة المشى حتى خرجت  
تماما ، ولما أصبحت الأحوال تفصل كلا منا عن الآخر رأيته يعدو بكل ما  
يطلق راجعا إلى القرية .

\*\*\*

كان السحاب يجتمع ، والطريق خاليا من الناس .. وأحسست يومئذ  
أننى شىء ضائع بين الحقول ، ولم أعاود ليس حذائى ... أخذت أجرى حافيا  
لأصل قبل دقة الجرس ، وأمدتنى الحركة بدفء غير عادى فأحسست  
بلذة ، خصوصا لأننى سأعمل شيئا خارقا لم يقدر عليه تلاميذ بلدنا ،  
فأحظى بشرف ذهابى دونهم إلى المدرسة فى ذلك اليوم الممطر .  
وأخذت مبانى القرية تلوح لعينى شيئا فشيئا . وكانت الحيطان المطلية