

صفاء الفضة ، معتدل الخلق ، بادناً متماسكاً^(١) سواء البطن والصدر^(٢) ، بعيد ما بين المنكبين^(٣) ، ضخم الكراديس^(٤) ، أنور المتجرد^(٥) ، موصول ما بين اللبّة والسُرّة بشعر يجرى كالخط ، عارى الثديين ما سوى ذلك أشعر الذراعين والمنكبين وأعلى الصدر ، طويل الزندين ، رحب الراحة^(٦) ، شتن الكفين والقدمين^(٧) ، سائل الأطراف^(٨) ، سبط العصب^(٩) ، خمسان الأخصصين^(١٠) ، مسيح

(١) البادن الكثير لحم البدن ولكنه لكونه متماسكا يقوى بعضه بعضا ويشده ويمسكه فهو خفيف مكنتز .

(٢) مستويها يريد اعتدال خلفها وعدم خروجها أو إحداها عن الاعتدال .

(٣) وبعد ما بين المنكبين من أقوى دلائل قوة العقل والخلق .

(٤) الكراديس : العظام ، والمراد عظام يحسن عظمها كالجوارح

والأطراف ، والعظام أساس الإنسان بعظمها يقوى ويحسن وتتم الحواس .

(٥) المتجرد الجسد : تجرد عنه الثياب ، وأنور بمعنى نير .

(٦) واسعها . (٧) أى لحميها .

(٨) يريد ممتدداً امتداداً معتدلاً بغير إقراط أو تفریط .

(٩) يراد بالعصب كل عظم ذى مخ ، والسبوطه الامتداد

(١٠) أى متجانف أخصص القدم وهو الموضع الذى لا تناله الأرض

وسط القدم .