

(إذا كانت مكتسبة) أو أنها ستتأكد لديك (إذا ما كانت وليدة طبيعتك)
وتتحول إلى أداة من أدوات تشكيل فنك .

النقطة الثانية التي أردت أن أحدثك عنها ، اليوم ، هي : من كل
الكتب التي بحوزتي ، هناك كتب قليلة ذات أهمية قصوى لدي . وهناك
اثنان ، فقط ، دائماً بصحبتني أينما حللت ، أو رحلت وهما : الانجيل ،
وكتب الكاتب الهولندي جينز بيتر جاكوبسن . عَش ، قليلاً ، مع هذه
الكتب التي ستفتح لك طريقاً للسعادة . . . وحاول أن تحبها .
الحب سُرِدَ إليك آلاف وآلاف المرات كيفما كانت تحولات حياتك .
ستدخل هذه الكتب في نسيج نموك كخيوط من الخيوط المهمة لصنع
تجربتك ، إحباطاتك ، وملذاتك .

إذا كان لي أن أقول ممن تعلمت شيئاً عن طبيعة العمل الإبداعي ،
عمقه ، وخلوده ، فهناك اسمان أستطيع أن أذكرهما هما : جاكوبسن ،
الكاتب العظيم ، العظيم ، والآخر هو أوغست رودان ، النحات ، الذي
لا يوازيه أحد من الفنانين الذي يعيشون في يومنا هذا .