

أنا أعلم ان زميلي قد قرأ كتابي في عصر عمر ولاحظ
بحشي عن هذا التطور الذي طرأ على الامة العربية في ذلك
العصر فكان له الاثر الاكبر في حياة افرادها فقد حمل الفتح
العربي لهذه الأمة الفتية الناهضة مدنيات أمم عريقة في
الحضارة كالفرس والروم ودفع العرب الى الاحتكاك بأبناء هذه
الأمم ! أفلا ينتظر أن تتطور الحياة والادب ؟ ومن يستطيع أن
ينكر هذا ؟ ولكنني قبل الانتقال من هذا اريد أن ألاحظ ان
الايوساط التي كثر الاحتكاك فيها بين العرب والأمم المغلوبة
كالعراق والشام لم تعرف هذا الغزل الذي نحن بصدهه كما
عرفته الحجاز *

وهناك ملاحظة اخرى وهي ان الادباء القدماء حينما
ذكروا في عمر هذه النزعة لم يذكروا الفتح العربي ونسوا
الجواري الفارسيات والروميات وأهملوا كل ما قد ينتج عن
الاحتكاك بين العرب والفرس والروم فقال أبو الفرج باسناده
عن أم عمر : هي من حمير ومن هناك أتاه الغزل يقال غزل
يمان ودل حجازي ، ولقد أيد مناظري الكريم هذا القول كما
لاحظتم وذهب الى أن هذا الغزل يماني قديم : ولست أدري كيف
يكون هكذا ولا يكون جاهليا * اذا فقد عرف العرب هذا الغزل
وعرفوا ان مصدره عربي وجعلوا اليمن موطننا اصيلا له :
روى صاحب الاغانى عن المدائني عن ابن دأب انه قال : قلت
لرجل من بني عامر أتتعرف المجنون وتروي من شعره شيئا ؟
قال : أوقد فرغنا من شعر العقلاء حتى نروي أشعار المجانين ؟
انهم لكثير فقلت ليس هؤلاء أعني انما أعني مجنون بني عامر