

## بحر المتقارب

### أولاً: المتقارب التام

وزن البحر: يتركب هذا البحر من (فَقُولُنْ) مكررة أربع مرات فى كل شطر

كما يلى:

فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن فعولن

أما حال العروض والضرب وأشكال التفعيلات فيجئ البحر بهذه الأحوال :

(١) قد تجئ العروض صحيحة والضرب مثلها صحيح ويجئ الحشو سالم التفعيلات مثل قول بشر بن أبى خازم<sup>(١)</sup>

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بَنُ مَرْ . فَأَلْفَاهُمْ الْقَوْمُ رَوْ بَى نِيَامَا

|       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| فأما  | تميم  | تميم  | نمرن  | فألفا | هملقو | مروى  | نياما |
| ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// | ٥/٥// |
| فعولن | فعولن | فعولن | فعولن | فعولن | فعولن | فعولن | فعولن |

من خلال التقطيع تبين لنا أن العروض (نمرن) بوزن (فعولن) صحيحة

وكذلك الضرب (نياما) بوزن فعولن صحيح وكذلك جاء الحشو سالم التفعيلات وهذا

نادر فى الشعر العربى إذ أن الغالب أن يجئ الحشو فى بعض التفعيلات مقبوضاً

بمعنى أن يحذف من التفعيلة (فعولن) الخامس الساكن فتبقى على (فعولن) فتكون

مقبوضة مثل قول الحطيئة لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب :

تَحَنَّنْ عَلَى هَذَاكَ الْمَلِكُ . فَإِنْ لَكَ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالَا

(١) الكافى فى العروض والقوافى - ص ١٢٩ - البيت من ديوانه - ص ١٩٠ .