

يبیح له ذلك، هنالك استعجم الإسلام وانقلب أعجمياً، خليفة عباسي أراد أن یصنع لنفسه ولخلفه، وبفس ما صنع بأمتة ودينه، عندما أكثر من الجند الأجنبي فلم تكن إلا عشية وضحاها حتى تغلب رؤساء الجند على الخلفاء واستبدوا بالسلطان دونهم، وصارت الدولة في قبضتهم ولم يكن لهم ذلك العقل الذي راضه الإسلام، والقلب الذي هدّبه الدين، بل جاعوا إلى الإسلام بخشونة الجهل يحملون ألوية الظلم، لبسو الإسلام على أبدانهم. ولم ينفذ منه شيء إلى وجدانهم. وكثير منهم كان یحمل إلهه معه، ويعبده في خلوته، ويصلي مع الجماعات لتمكين سلطته - (راجع محمد عبده، الإسلام بين العلم والمدنية ص ١٦٦ - ١٦٧).

من الواضح هنا أن محمد عبده، على استيعابه العميق للروح الدينية الإسلامية یخالف النظرة الدينية الأُمّية الشمولية، التي لا ترى فضلاً لعربي على أعجمي الا بالتقوى، ولا تميز بين جند عربي وتركي وديلمي في ظل العقيدة وتحت راية «الجهاد»، ليعيد تفسير التاريخ الإسلامي تفسيراً عربياً صريحاً ذا طابع قومي قد لا یشاركه فيه مفكرون إسلاميون من قوميات أخرى.

ولعل موقفه یغدو أكثر وضوحاً وتمیزاً - من الوجهة القومية العربية - إذا نحن وضعناه بموازاة موقف مغاير لمفكر معاصر مسلم، غير عربي، من مسألة الصلة ذاتها بين العروبة والإسلام. یقول د. سيد حسين نصر في كتابه «دراسات إسلامية»: «ولد الإسلام في الجزيرة العربية فحاق به لذلك خطر الانقلاب إلى دين عربي، بدلاً من أن یبقى عقيدة عالمية» (المرجع المذكور ص ١٥).

إن ما یراه هذا المفكر المسلم، غير العربي، خطراً یهدد الإسلام، وجده شيخ النهضة المصرية محمد عبده الحقيقة الجوهرية لدين الإسلام وثقافته عندما قال: «كان الإسلام ديناً عربياً ثم لحقه العلم فصار علماً عربياً، ولم یدخل الإسلام في دور الانحطاط، الا عندما فقد هذه الصفة العربية، كما إتضح من النص الكامل للأستاذ الإمام، الذي أوردناه مفصلاً في بداية المقال.

وإذا كان الإسلام في حقيقته الكلية يتجاوز التفسيرين العربي وغير العربي كما أوضح مثلاً المستشرق هاملتون جب، عندما قال من وجهة تاريخية محايدة بين القوميات، بأن الإسلام: «رفض تسلط تقاليد العرب الاجتماعية، كما رفض أيضاً فيما