

حياتي ولا أعرف كيف أرسم دائرة فإنني أستطيع ،
مع ذلك ، أن أفترض وجود الدائرة بأن أتصورها
مضلعا ذا عدد غير محدود من الأضلاع . وهكذا
فإن قطعة عملة من فئة الثلاثة قروش تمثل دائرة
غير مكتملة تقترب من الاكتمال كلما ضاعفنا عدد
أضلاعها . وفي نقطة اللانهاية تصبح النتيجة هي
الدائرة التي لم أرها من قبل في حياتي ولا أعرف
كيف أرسمها والتي يدل المضلع على وجودها
منطقياً . ومن حين لآخر ، ليس بالضرورة عندما
نتأمل المضلع ، أو الطفل الحديث الولادة ، أو تمر
بلحظات الألم العميق والفرح الغامر ، ولكن في
لحظة عابرة تافهة يبدو لي أن الحياة نفسها هي
الشكل الدائري الذي يسعى إلى الاكتمال عند
نهاية منحنى الأضلاع . وإذا ساورني الشك في
ذلك ، فإن القدرة على الشك ، أو القدرة على
التساؤل ، القدرة على التفكير تبدو أنها المنحنى
نفسه .

« فترة صمت » السبب في كوني موضع الهزاء
والسخرية في الأوساط الأكاديمية هو قدرتي على