

وهذا النوع من الأفعال « ليس فعلاً بآتم معنى الكلمة وإنما يدل على الإتيان بصفة ، لذلك فهو قليل العدد نسبياً قليل التصريف يلزم حركة واحدة في المضارع هي حركة عين الماضي ذاتها » (1).

فالفعل كما ينص اللغويون يتكوّن من حدث وزمن مثل : قرأ ، نظر ، أخذ ، وقف . . . إلخ ، كما أنه تام التصرف ، حيث يصاغ منه المضارع ، والأمر ، واسم الفاعل ، واسم المفعول ، وصيغ المبالغة ، وغيرها من المشتقات ، أما هذا النوع فمجال الاشتقاق فيه ضيق ، فلا يشتق منه اسم المفعول لقصوره على فاعله وعدم مجاوزته له « فهو ضرب قائم في الثلاثي غير متعدّ البتة » (2) ، كما صرح ابن جني « فضلاً عن أن الحديث فيه لا تكاد تبين ، فإذا قلت : كرم ، فأنت تتحدث عن صفة أصبحت لازمة في من تتحدث عنه لا عن حدث جرى أو لا يزال يجري في مثل : قرأ محمد ، يقرأ محمد . فالقراءة وقعت في الأول وهي حدث وفي الثاني مستمرة في الوقوع أو الحدوث .

وقد تبدو بعض الأفعال دالة على حركة في ظاهر أمرها ، مثل : قرب ، بعد . لكنها « في الحقيقة تدل على صفة القرب أو البعد الناتجة عن الحركة ، ولا تدل وحدها على الفعل لذلك يعرضها في هذه الأحوال أحد مشتقاتها مثل : ابتعد اقرب » (3).

وبما يؤكد صحة هذا الرأي ما نص عليه اللغويين من أن الأفعال التي على بنائي (فعل وفعل) بفتح العين وكسرها تنقل إلى (فعل) بضم العين إذا كثرت إتيان الفعل من فاعلها حتى أصبحت كالسجية مثل : كتب ، طرب تصير إلى : كتب ، وطرب - بضم العين .

(1) د. الطيب البكوش « التصريف العربي » . تونس . ط 2 . 1987 م .

(2) ابن جني « الخصائص » ج 1 . ص 376 .

(3) البكوش « التصريف » . ص 86 - 87 .