

## النقد في مجتمع ديمقراطي

ديبلو. إتش. أودين

كثيرًا ما يُقال لنا - بصدق - إن الحق في ممارسة النقد الذاتي ، يعد أحد الامتيازات القيمة في الدولة الديمقراطية . وعلى هذا ، إذا ما حرصنا على الاحتفاظ بهذه الديمقراطية . فإن واجبنا الأول يقتضينا أن نكتشف كيف يمارس هذا الحق . ولن يطول بنا الأمر حتى نكتشف أن الغالبية العظمى في أي مجتمع حديث - مهما كان شكله السياسي - تفضل الرأي على المعرفة ، بل تسمح هذه الغالبية - وهي سلبية - لقلة متمركزة بأن تفرض عليها هذا الرأي . ولست في حاجة إلا أن أسوق مثالا على ذلك ، وهو تأثير الملاحق الخاصة بالكتب - التي تصدر مع صحف يوم الأحد - على مكتباتنا العامة .

وإذا ما كنا مهتمين بهذا الاتجاه - كما أعتقد أننا ينبغي أن نكون كذلك - فإننا لن نحقق شيئًا بإطلاق صيحات الندب ، أو السخریات الرفيعة ، ولن نأمل في القيام بأي إصلاح ما لم نستطع أن نكتشف :

أولاً : هذا الشيء الكامن في بناء مجتمعنا ، ويسبب مثل هذه الأمور .

ثانيًا : إلى أي مدى تكون صياغة آراء القلة - بوساطة الأثرية - حتمية ، ثم ، أية الخطوات الممكنة نتخذها داخل هذه الحتمية ، كي نقلل من أخطارها ، ونستفيد من إمكاناتها .

١ - هناك نمطان للمجتمع : مجتمعات مغلقة ، وأخرى مفتوحة .

٢ - تبدأ كل المجتمعات الإنسانية وهي مغلقة ، ولكنها - باستثناء المجتمعات المتجمدة أو الميتة - تأخذ دائمًا في التطور أكثر فأكثر نحو النمط المفتوح . ومنذ البداية ، وحتى الثورة الصناعية ، كان هذا التطور يتم تدريجيًا إلى درجة يصعب إدراكها خلال عمر فرد ما ، ولكن - بعد هذا - أخذ معدل سرعة التطور في الازدياد .

٣ - تتعدّد حركة التطور بسبب حقيقة مؤداها أن أجزاء مختلفة من المجتمع تتقدم نحو المجتمع المفتوح بخطوات متباينة السرعة . ففي مرحلة ما من التاريخ نجد طبقات اجتماعية ، مصالحها