

بلغت قعرها و«سبعين» ظرف ، أي إن بلوغ القعر يكون في سبعين عاماً ، وفي الرجز : «كأن أذنيه» فقبل الخبر محذوف ، أي يحكيان وقيل : إنما الرواية «تخال أذنيه» وقيل «الرواية» قادمنا أو قلما محرفاً بألفات غير منونة ، على أن الأسماء مثناة ، وحذفت النون للضرورة^(١) .

ويؤول نصب الاسمين بعد «ليت» في قوله : يا ليت أيام الصبا راجعا على أنه محمول على حذف الخبر^(٢) ، وفي حكاية «لعل أباك منطلقاً» على إضمار «يوجد»^(٣) ويؤول نصب المضارع بعد «لم» في الآية والبيت على أن الأصل «نشرحن» و«يُقدرن» ثم حذفت نون التوكيد الخفيفة وبقيت الفتحة دليلاً عليها^(٤) . كما أول جزم المضارع بعد «لو» في قوله : «لو يَشَأُ» «لو يجرئك» على أن ضمة الإعراب سكنت تخفيفاً ، وعرض بعض القراءات عن أبي عمرو في تسكين المضارع المرفوع^(٥) ، وأول أيضاً جزم المضارع

- (١) مغني اللبيب ٢١١/١ .
- (٢) مغني اللبيب ٣١٦/١ .
- (٣) مغني اللبيب ٣١٧/١ .
- (٤) مغني اللبيب ٣٠٧/١ .
- (٥) مغني اللبيب ٣٠٠/١ .