

- ١٣٠ -

- ٣٣ - فاطمة مرسى محمود « الرحيل بين النموذج والواقع » ،  
الثقافة والفنون ، العدد الرابع ، رجب ١٤٠٢ هـ - ابريل ١٩٨٢ .
- ٣٤ - كافية رمضان ، تقويم قصص الاطفال فى الكويت ( رسالة دكتوراه  
منشورة ) الكويت : مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٧٨ .
- ٣٥ - \_\_\_\_\_ ، القصة فى ادب الاطفال ، البحرين ، اليونيسيف ،  
فبراير ١٩٨١ .
- ٣٦ - \_\_\_\_\_ ، وفيولا الببلاوى ، ثقافة الطفل ، المجلد الاول ،  
الكويت : مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٨٤ .
- ٣٧ - \_\_\_\_\_ ، الاثراء الثقافى للاطفال ، المجلد  
الثانى ، الكويت : مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٨٧ .
- ٣٨ - ل . س فيجوتسكى ، التفكير واللغة ، ( الترجمة : طلعت  
منصور ) القاهرة : الانجلو المصرية ، ١٩٧٦ .
- ٣٩ - ماجد الاشمر ، « دراسة تقويمية لمنهج الادب للصف الثالث  
الثانوى فى المدارس الاردنية والمصرية ، رسالة ماجستير ،  
كلية التربية - جامعة عين شمس ، ١٩٧٩ .
- ٤٠ - ماريو باى ، أسس علم اللغة ، ( ترجمة : احمد مختار عمر )  
القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٣ .
- ٤١ - مارى باركز ، « استخدام ادب الاطفال لتعليم اللغة الثانية  
للناشئين » ( ترجمة : خالد دار أغا ) ، المعلم العربى ، العدد  
الاول ، السنة التاسعة والثلاثون ، ١٩٨٦ .
- ٤٢ - مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى ، القاموس المحيط ،  
الجزء الثالث بيروت : المؤسسة العربية للطباعة والنشر ، د . ت .
- ٤٣ - مجدى وهبة ، معجم مصطلحات الادب ، بيروت : ١٩٧٤ .