Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الضوء . إنه قد يكون ضنيناً بثمرته والتي هي واحدة ، وقد تبدو جسدية أو فكرية . إن الإبداع الفكري ينبع ، أيضاً ، من الجسدي ،وهو يتماثل معه في الطبيعة مع اختلاف واحد ، هو أنه مثل متعة أشد هدوءاً ورقّة وأطول ديمومة من المتعة الجسدية ، هي لا شيء بدونما التأكيد العظيم ، واكتشاف العالم ، إنها لا شيء بمعزل عن الأحياء ، والأشياء . إن المتعة بشكلها الجميل والفني ليست إلا بسبب امتلاءها بالذكريات الموروثة من جني وعمل الملايين من الآخرين .

إن آلاف الليالي المنسية من الحب تنتعش في فكرة خلاّقة واحدة ،تملؤها بالتسامي ، والروعة ، وهؤلاء الذي يجتمعون معاً في الليل ، ويتوئمهم الهز العذب يعملون عملاً مكسباً ، ويجمعون رحيقاً ، وعمقاً وقوة لأغنية لشاعر يأتي ، ويصعد ليقول في يوم ما ، عن نشوات خارج حدود القول والوصف .

إنهم يدعون المستقبل إليهم ،ورغم أنهم ، أحياناً ، يخطئون ويضمون بعضهم بقلوب عمياء ، إلا أن المستقبل يأتي في كل الأحوال . إن إنساناً جديداً يصحو ، وفي أرضية تلك الغرفة التي تبدو هنا مستهلكة ، ويصحو قانون يجابهه ببذور للرفض من خلال قشرة البيضة التي تفتح باتجاهه . أرجو أن لا يجيرك السطح لأن هناك قانوناً يولد في الأعماق . وأولئك الذين يعيشون في الخطأ السري ، والسيء ، ( وهم كثرة ) يفقدونه لذواتهم ، فقط ، ومع ذلك يفرضونه على الآخرين ، مثل رسالة مقفلة ،وبدونما أن يعرفوا أو يعوا ذلك .

أرجو أن لا تحيّرك تعدّدية الأسماء ،وتعقيدات الحالات التي تصادفك . قد تكون هناك أمومة عظيمة تشبه التوق المشترك . إنّ جمال