Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والقارئ لهذه القصة يدرك ـ منذ الوهلة الأولى ـ افراط الكاتب في الواقعية ، فهو مثلا يذكر الأسماء الحقيقية لأعضاء الوفدين المصرى والاسرائيلي في مفاوضات السلام ، وكذا أسماء الصحفيين ورجال الاعلام والأمن والنقل وغيرهم ، بل يذكر الأحداث التي مرت بها هذه المفاوضات بواقعها الحقيقي .. وعلى أية حال فقد كان لهذه الواقعية أثر كبير في كثرة عدد قرائه ومحبيه في اسرائيل ، على اعتبار أنه يرعى الموضوعية الخالصة رعاية تامة ، ويرصد التجربة الحية رصدا يقظا ، ويستوعب ما في الحادثة أو المشهد أو الشخصية استيعابا دقيقا[٦٣] مما جعل انتاجه خلوا من المؤثرات الداخلية لعواطفه وأحاسيسه فغدت قصته رسما جامدا للشخصيات والمرئيات ، وتسجيلا لظواهر المجتمع وتصاريف الحياة .

* * *