

ترجمة أكثر دقة من «الإثارية» كما أن هذا التعبير يفرض نفسه، وذلك باستبعاد أي تعبير آخر، في ترجمات الحوار الأول في كتاب /مانشيوز/. لقد استخدم /مستانيسلاس جوليان/ في ترجمته اللاتينية تعبير «الإنسانية» الذي تأخذه على عاتقنا وعلى القارىء أن يحكم في ذلك.

يقول الملك:

أيها المعلم الموقر، بما أنكم ترون أن ألف /الي/ (\*) ليست مسافة طويلة جداً يجب قطعها للقدوم إلى هنا، فلا بد، إذن، أنكم تحملون شيئاً ما ينفع مملكتي.  
أجاب مانشيوز:

- ياملك! لماذا التحدث عن المنفعة. إنسانية وعدالة ألا تكفيان؟

إذا، أتم، أيها الملك، سألتهم: ما الذي يفيد مملكتي؟ فإن موظفيكم سيسألون بدورهم ما الذي يفيد عائلتي؟ والموظفون المرؤوسون ما الذي يفيدنا؟ وهكذا الرؤساء والمرؤوسون يتناقسون على المنافع والمملكة تصبح في خطر.

ففي مملكة من عشرة آلاف عربية، ينتمي قاتل الملك إلى عائلة من ألف عربية. وفي مملكة من ألف عربية، ينتمي إلى عائلة من مئة عربية. فتملك ألف من عشرة آلاف. أو مئة من ألف، فهذا لا يستهان به. ولكن حيث تعتبر المنفعة في المقام الأول، وحيث تعتبر العدالة في المقام الأخير فإن الناس لا يشبعون أبداً من التملك بالعنف.

من عنده إنسانية لا يتخلى أو يهمل أبداً أهله. ومن فيه عدالة لا يتخلى أو لا يهمل أبداً ملكه. أيها الملك، أتم أيضاً قولوا: إنسانية وعدالة ولا تضيفوا شيئاً، لأنه لماذا التحدث عن المنفعة؟

### مانشيوز والحوار:

يعبر /مانشيوز/ عن أفكاره، حتى أكثر من كنفوشيوس، عبر الحوار ولكن في حين أن كنفوشيوس كان يستعمل، في معظم الأحيان، الحوار كشكل بسيط فني ليعرض أفكاره. فإن /مانشيوز/ كان يحب النقاش الطويل، بالمعنى الذي نعطيه اليوم لهذا التعبير، فهو يهتم قليلاً بمرتبة محدثه ولا يحترم الملوك إلا بالقدر الذي

(\*) ال/لي/ يساوي أكثر بقليل من خمسمائة متر.