

صدر للكاتب

- ١ — بنية الشعر الجديد — دار الرشاد الحديثة — الدار البيضاء ١٩٧٦
- ٢ — المنسرح المغربي — اتحاد الكتاب العرب دمشق ١٩٨٧
- ٣ — اتجاهات القصة المعاصرة في المغرب — اتحاد الكتاب العرب — دمشق ١٩٨٧
- ٤ — تاريخ الأدب العربي — وزارة التربية — دمشق ١٩٨٩ (مشترك)
- ٥ — القراءة/وزارة التربية دمشق ١٩٨٩ (مشترك)
- ٦ — قضية الالتزام في الشعر العربي — دار طلاس — دمشق ١٩٨٩ .
- ٧ — الأسلوبية منهجاً نقدياً — وزارة الثقافة — دمشق ١٩٨٩
- ٨ — الأدب العربي وتأريخه — وزارة التربية — دمشق ١٩٩٠ (مشترك)
- ٩ — وعي العالم الروائي — اتحاد الكتاب العرب — دمشق ١٩٩٠
- ١٠ — البطل الإشكالي في الرواية العربية — دار الأهالي — دمشق ١٩٩٢
- ١١ — مدخل إلى فلسفة العلوم: أبحاث في الاستيمولوجيا المعاصرة. دار طلاس — دمشق ١٩٩٣
- ١٢ — الفهلوي: بطل العصر في الرواية الحديثة — دار الأهالي — دمشق ١٩٩٣