Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فيها عبارة « آخر الشعراء » . فقاطعها داڤيد نلسون : غير صحيح ، لقد أوحى الرب لى بالاسم .

وقال مؤنباً ، هل ترين ، لن يكون كتابك نزيهاً . إنك تجهلين ما تتحدّثين عنه . إنك لا تستطيعين أن تحكى القصة بعد التحدّث فقط إلى عمر ودون » .

وسألت « حسناً ، كيف أستطيع الاتصال بالآخرين ؟ » وأجاب « حسناً ، من المحتمل أن يرفض فيليب أن يتحدث إليك ، ولكن فى وسعك أن تحاولى الاتصال به . لقد قال لى بالفعل أشياء سلبية عنك وعن هذا الكتاب » .

ومع ذلك تحدّث داڤيد مع الكاتبة لمدة طويلة . وقد أكد أهمية التئام الجرح بين الشعراء ، وأنه يريد أكثر من أىّ شىء آخر أن يرى لمّ شمل الجماعة من جديد ، وأن يتغلبوا على « هذا الشىء » . وهو يشعر إزاء ذلك بالإحباط ولا يملك الإجابة . وداڤيد متفائل ، فهو يعتقد أنّ جميع الأعضاء يريدون إصلاح الأمر ، برغم حقيقة أن لا أحداً منهم بذل جهداً حقيقياً خلال عدة سنوات .

وقد شعرت كيم جرين ، كما تقول ، بخيبة الأمل وهى تسمع أن هؤلاء الرجال الذين ينبغى أن يكونوا معبوديها كانوا يتشاجرون على مدى ثلاثين عاماً بشأن حقوق ومن الذى كتب ماذا . وكيف يمكن أن تلتبس مثل هذه الأشياء فى المكان الأول ؟ ولكن داڤيد طمأنها أن هذا الكتاب يمكن أن يساعد فى رأب الصدوع . وحثّها على كتابة تقديمها وفى ذهنها هذا الغرض .