

( ز ) الدخول في المكان ، مثل كَوَّف الرجل ← دخل الكوفة ، وبصر ← دخل البصرة ، وعمَّن ← دخل عمان ، وخمَّس ← دخل الخمس ، ومزَّد ← دخل مزدة .

3- ( فاعل ) : بزيادة ألف بين الفاء والعين ، ويطرَّد في المعاني الآتية :

( أ ) المشاركة : وهي اشتراك الفاعل والمفعول به في حدث ، مثل : ما شيت محمداً وسائره وجاذبته الحديث وساقيته وراميته وشاركته وضاربه ، فمحمداً في الجمل السابقة مفعول به ولكنه اشترك في الفاعل في الحدث .

( ب ) المبالغة والتكثير ، مثل : ضاعفت الشيء ← أي كثرت أضعافه .

( جـ ) جعل الشيء ذا شيء مثل : عافاك الله ← جعلك الله ذا عافية .

وقد يأتي بمعنى ( فَعَّل ) مثل : سافر فلان ، وتناولته الكتاب ، فالفعلان لا يدلان على شيء مما تقدم ولكنهما يدلان على ما يدل عليه بناء ( فَعَّل ) من أن الفعل وقع من واحد .

• الثلاثي المزيد فيه حرفان :

وهو ما زيد فيه حرفان على بنائه الأصلي ، وله خمسة أبنية .

1- ( تفاعل ) : بزيادة التاء في أوله والألف بين الفاء والعين ، مثل : تقاتل ، تضارب ، تخاصم ، ويطرَّد في المعاني الآتية :

( أ ) المطاوعة : وذلك بمطاوعة ( فاعل ) مثل : باعدته فتباعد .

( ب ) المشاركة ، مثل : تجاذبا الحديث ، تضارب زيد وعمرو .

( جـ ) التظاهر بالشيء ، مثل : تمارض الرجل ← تظاهر بالمرض ، وتعالم ← تظاهر بالعلم ، وتجاهل ← تظاهر بالجهل ، وتغافل ← تظاهر