

فلانٍ، ولا بالك، ومضارع رأى في لغة من لا ينقل، وسَوَايَة، وبراء،  
وألف أمّ والله، وفي المقصور في الوقف ضرورةً، ولهف، وواو على،  
وحم، وأبٍ، وأخٍ، وهنٍ، واسمٍ، [٧٢ ظ] وكرة، وقلة، وثبة، وظبة،  
وياء يدٍ، ومائة، ودمٍ، وهاء شفة، وعضة، وفمٍ وشاة. ونون مُذ، ودَدٍ،  
وقُلُ، وباءٍ رُب، وحاء حِرٍ، وحاء بَحٍ، وفاء أفٍ، وسوَأفعل، وطاء  
قَطُ.

بَابُ \*\*:

يختص سجعٌ وشعرٌ بجواز ردِّ فرعٍ إلى أصلٍ أو تشبيه غير جائز  
بجائز، اضطر إلى ذلك أولاً، [وذلك]<sup>(١)</sup>، بحرف أو حركة أو كلمة،  
زيادةً أو نقصاً أو بدلاً، وتأخير حرفٍ عن حرفٍ، أو بعض كلامٍ عن  
كلامٍ ولا ينقاس إلا ما كثر. والله أعلم.

قوبل هذا الكتاب بأصلٍ معي فصيح كتبه  
أبو حيان

---

(\*\*) في المقرب: باب الضرائر ٢ / ٢٠٢

(١) زيادة عن نسخة باريس.