

[٤٩س] أو مركباً عقلياً كما في قوله تعالى : « إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء ، (١) الآية . ومن أسباب قبول التشبيه أن يكون صحيحاً ، لا كما في قول ديك الجن (٢) :

وعاذلة غدت كالسيف تكوى ضلوعى باللحا واللوم كيا

[٥٧ط] وأن لا يخلو عن أحد أمرين :

الأول : أن يكون غير مبتذل وافيأ بما علق به من الغرض ، مثل أن يكون المشبه به إما أعرف شيء بأمر حسي ، والغرض بيان حال المشبه أو مقدار حاله ، فالنفس إلى الأعراف عندها أميل لا سيما فيما إلفها به أكمل . لسكن يجب في الثاني استواء الطرفين في وجه التشبيه وإما أتم محسوس في أمر حسي هو وجه التشبيه والغرض تقرير المشبه في نفس السامع أو تنزيل الناقص منزلة السكامل ، كما إذا شبهت القمر بوجه حسن . وإما مسلم الحكم معروفه فيما يقصد من وجه التشبيه ، والغرض بيان إمكان الوجود أو محاولة التزيين أو التشويه . وإما نادر الحضور في نفسه أو مع المشبه والغرض الاستطراف ، والنفس تسارع إلى نادر تتطلع إليه .

== والحس لا يدرك إلا ما هو موجود في المادة حاضر عند المدرك على

هيئة مخصوصة . (شرح السعد ج ٤ ص ١٣)

(١) الآية ٢٤ من سورة يونس .

(٢) البيت غير موجود بديوان ديك الجن .

[عن ابن الأعرابي العذل : الإحراق فكأن اللائم يحرق بعذله قلب

المعذول] [اللسان مادة تمذل] .

[وحكى عن الأصمعي أنه قال : الملاحاة الملازمة والمباغضة ثم كثر

ذلك حتى جعلت كل ممانعة ومدافعة ملاحاة] . [اللسان مادة لحا] .