٢ ــ عروض تامة حذّاء « مُتفا ب ب ــ » وضرباها :

٤ ـ أحذّ « مُتفا ب ب ــ »

٥ ـ أحذّ مضمر « مُتْفا ــ ــ »

٣ ــ عروض مجزوءة صحيحة « مُتفاعِلُن ب ب ــ ب ــ »
أو مضمرة « مُتْفاعِلُن ــ ــ ب ــ » وأضربها :

٦ ـ مرفل « مُتفاعلاتُن ب ب ــ ب ــ ــ »

٧ ـ مُذال « مُتفاعلان ب ب ــ ب ــ ه »

٨ ـ صحيح « مُتفاعِلُن ب ب ــ ب ــ »

٩ ــ مقطوع « مُتفاعِل ب ب ــ ــ » .

هذه ثلاث أعاريض ، وتسعة أضرب ، جعلت للبحر الكامل تسعة أوزان ، حيث يكون عدد الأوزان مساوياً لعدد الأضرب ، وإليك أمثلتُها .

أولاً ــ الوزن الأول :

العروض صحيحة تامة « مُتفاعِلُن ب ب ــ ب ــ » والضرب صحيح مثلها :

١ ـ قال لبيد [٢] :

عَفَتِ الديارُ مَحلُّها فمقامُها ... بِمِنًى تأبَّدَ غَوْلُها فرِجامُها

ب ب ــ ب	ب ب ــ ب ــ	ب ب ــ ب ــ	ب ب ــ ب ــ	ب ب ــ ب ــ	ب ب ــ ب ــ
عَفَتِ الديا	رُ محلُّها	فمقامُها	بِمِنْ تأبْ	بَدَغَوْلُها	فَرجامُها
مُتَفاعِلُنْ	مُتَفاعِلُنْ	مُتَفاعِلُنْ	مُتَفاعِلُنْ	مُتَفاعِلُنْ	مُتَفاعِلُنْ
سالم	سالم	عروض صحيحة	سالم	سالم	ضرب صحيح

(٢) المعلقات السبع ــ الزوزني ، ص ١٠٧