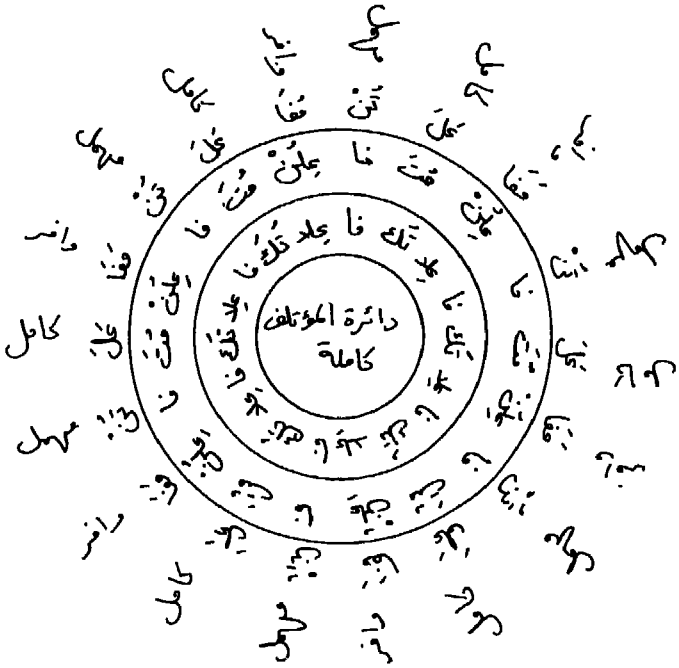
Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ثم بأول السببين، وهو عَلَ، فقالوا : عَلَتُنْ مُفَا، عَلَتُنْ مفا، وزنه : متفاعلن متفاعلن إلى آخرها، فكل شعر على هذا الوزن فهو من بحر الكامل.

ثم بالسبب الأخير، وهو تُنْ، فقالوا : تُنْ مُفَاعَلَ، تُنْ مُفَاعَلَ، وزنه : فاعلاتكَ، فاعلاتكَ، إلى آخرها، فلم يجدوا للعرب شعراً على هذا الوزن فسمَّوه مهملاً.

وقد وضعت لك ثلاث دوائر (على نحو ما تقدّم)[1]، ورسمتُ على الأولى منهن مفاعلتن ست مرات، وعلى الثانية متفاعلن ست مرات، وعلى الثالثة فاعلاتُكَ ست مرات، وجعلت الأسباب تحت الأسباب والأوتاد تحت الأوتاد، لتفك الثانية والثالثة من الأولى، والثالثة



(١) ما بين القوسين زيادة في ب.