وكثير من المواد يصعب معرفة أصل مادتها اللغوية مثل :

الله : مشتقة من أله ، واستبرق مشتقة من برق ، ومباء مشتقة من موه ، والدنيا مشتقة من دنا ، وتارة مشتقة من تور ، وآية مشتقة من آيا . . . إلخ .

وهو يذكر النصوص كاملة فى حدود العشرين أو أكثر ، فإذا زادت أشار إلى مكان الآيات فى السور نظرًا لكثرة الشواهد .

ويمكن الوصول للكلمة فى أكثر من مكان ، فمثلا كلمة ذرة يمكن الوصول إليها فى مادة ظلم ، أو ثقل ، أو ذرر .

لقد مضى هذا العمل مع سور القرآن الكريم وآياته فى المصحف الشريف ليشمل ثلاثين جزءًا هى أجزاؤه بأحزابه الستين ، وأرباعه وعددها مائتان وأربعون ربعا ، وليشمل ستةً وثلاثين ومائتين وستة آلاف آية ، وليشمل أربع عشرة ومائة سورة منها ثلاث وعشرون مدنية وإحدى وتسعون سورة مكية .

ونقف أمام نماذج من مواد هذا المعجم :

مادة رأس: «رأس كل شىء أعلاه وقمته ، والرأس ما فوق رقبة الإنسان والجمع أرؤس ورءوس ورأس المال : أصل المال ، وجمعه رءوس أيضا ، ورأس القوم صار رئيسهم ، وقوله تعالى : ﴿**طلعها كأنه رءوس الشياطين**﴾ ، أى ثمرها قبيح كأنه رءوس الشياطين فى قبح منظرها .

مادة رأى: رأى رؤيةً : نظر بالعين ورأى رأيا : اعتقد بالعقل ، ورأى رأى العين : نظر بحاسة البصر ، وأراه الشىء : جعله ينظر إليه ، وتراءى الناس : نظر بعضهم إلى بعض ، والرؤيا ما تراه فى المنام . وقد يطلق لفظ الرؤيا على الإبصار بالعين قال الشاعر :

وكبر للرؤيا وهش فؤاده وبشر قلبًا كان جمًا بلابله

﴿**ورأى برهان ربه**﴾ أشرقت نفسه بنور الله ، و﴿**ما أريكم إلاما أرى**﴾ ما أشير بغير ما أشرت ، **يراءون الناس** : يتظاهرون بماليس فيهم ، **ألم تر** : ألم تعلم ، وهى حث على النظر والاختبار ، **أحسن رئيًا**: أجمل منظرًا ، **وأرنى أنظر إليك**: مكنى من