Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تزينت وأرخت شعرها السبط الناعم الأسود ، فتهدل رائعا ، وتحلت بأفخر اللآلىء وأكرم الأحجار ، وأبرزت الفتنة ؛ فكانت آية من آيات الحسن والجمال ، وانطلقت الى قصر الطاغية تسبى العقول ، وتلعب بالأفئدة ، وتأخذ بالألباب .

ودخلت على الملك فلان القلب القاسى ، فخفق خفقات ، والتمعت العينان ببريق غريب ، ورنا اليها فى حنان ، وانفرجت شفتاه عن ابتسامة فضحت سر الفؤاد . ودنت منه ، فأجلسها الى جواره ، وأقبل عليها يحدثها فى اشتياق ، فحدثته فى لين ، ونظرت اليه فى دلال ، فهفت نفسه اليها ، وما قامت عنه حتى كان أسير العينين المتكسرتين فى اغراء ، والروح الهفهافة ، والقد الحلو المياس .

وترادفت زياراتها للملك ، فهام بها حبا ، كان اذا خلا بنفسه يشاغله طيفها ، فتلوح له فى جاذبيتها وفتنتها ، فيخفق قلبه ، ويطرق ليستعيد حديثها ، فيحس سعادة . كان حديثها يدغدغ حواسه ، وطلعتها تزلزل كيانه ، ونظرة منها تدثره بالنشوة ، فعزم على أن يتزوجها ، لتشاركه فى ملكه ، وتملأ قصره حبورا .

وأوفد اليها رسله ، فاستجابت لطلبه ، وأقيمت فى سبأ الأفراح ، وتأهب القصر لاستقبال بلقيس ، الأميرة الجميلة ، ابنة الملك الراحل المحبوب .

ووفدت بلقيس فى ثياب العرس ، فكانت أروع من الزهر ، وأندى من الفجر ، وأحلى من الربيع ، فهرع اليها الملك وفى صدره لهفة ، وفى عينيه حب ، وانطلقا الى صدر المكان لتجرى المراسيم .