

المناسب يدخل العلوم الثلاثة . وبهذا الفهم يوجه السبكي الى صلة العلوم الثلاثة في الشرح الأدبي للموقف البلاغي . وألا فصل بينها إلا على سبيل الدراسة العلمية ، ويتراءى للسبكي ان تقديم علم المعاني على علمي البيان والبديع ، لأنه منهما ، كالأصل للفرع (٦٢) . وهذه أرقى نظرة وصل اليها المحذون في علم البلاغة الحديث .

ومن التقسيم البلاغي عند السبكي : اطلاقه على المعاني والبيان والبديع اسم البيان ، لقوله : (وكلام البيانين من ايجاز الحذف وغيره يبين أنهم يريدون بالجملة الكلام المستقل بنفسه) (٦٣) .

ويستشعر السبكي هذه الصلة بين علوم البلاغة ، وتداخلهما تداخلا بارزا في أغلب الأبواب ، لأنه يعتقد ان ما عرض اليه في باب التأويل والمجاز في علم المعاني ، مكانه علم البيان ؛ ولكنه درج على ما جرت عليه عادة القوم . إذ يقول : (لعلك تقول غالب ما سبق أو كله من أنواع المجاز ومحله علم البيان ، كما سيأتي ، فالجواب أن الأمر كذلك ، ولكن جرت عادة أكثرهم بذكر هذه الأنواع من هذا العلم فتبعناهم ؛ وتداخل علم البيان وعلم المعاني كثير والله تعالى أعلم) (٦٤) وعبارة والله تعالى أعلم ، مع ما تحمل من معنى التدين ، والنظرة الاسلامية ، تحمل في طياتها ان كلام السبكي ليس الحكم الأخير في هذه القضية ، إذ ربما يأتي باحث آخر ، ويرى غير رأي السبكي .

ويرد السبكي على السكاكي ، فيقول : هذا العلم — البيان — أخص من

٦٢ — نفسه : ١ : ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ .

٦٣ — نفسه : ١ : ٤٧٧ ، وانظر : اطلاقه كلمة البيانين : ٢ : ٢٨٥ وغيرها .
في اماكن متفرقة .

٦٤ — نفسه : ١ : ٤٩٣ .