

— ١٢٨ —

وقال : إني لا أعرف الإيمان الذي يُنجي، خصوصاً إذا كان إيماناً بنفسى !
لكن إذا فرض أن أحداً قال بكل جد إن الشعراء يكذبون كثيراً ، فإنه
يكون على حق : فنحن نكذب كثيراً .

نحن نعرف القليل جداً ولا نحسن التعلم ، ولهذا فإننا مضطرون
إلى الكذب .

ومن منا معشر الشعراء لم يزيّف خمره ؟ لقد أعددنا في أسرابنا كثيراً
من الأشربة السامة ، وصنعنا أموراً لا توصف .

ولما كنا لا نعلم إلا القليل ، فإننا نحجب الفقراء بالروح ، خصوصاً إذا
كانوا أوانس .

ويلد لنا أن نستمع إلى ما يقصه العجائز في المساء . وهذا ما نسميه الأوثة
الخالدة فينا .

وكما لو كان للعالم مدخل سرى خاص يقف عثرة في سبيل الذين يتعلمون ،
فإننا نؤمن بالشعب و « بحكمته » .

وكل الشعراء يعتقدون أنه يكفي الواحد منهم أن يرقد على العشب الممتد
على منحدر رابية متوحدة وأن يعى سمعه ، كي يلتقط أموراً مما يجري بين
السماء والأرض .

فإن أصابهم انفعالات رقيقة ظنوا أن الطبيعة تعشقهم ، وأنها تقترب
منهم خفية لتهمس في آذانهم بأسرار وأقوال معسولة ، وهم يفخرون بذلك
ويتباهون أمام كل الأحياء الفانين !

واأسفاه ! إن بين السماء والأرض لأموراً لم يحلم بها غير الشعراء !
بل خصوصاً فوق السماء ، لأن الآلهة تشبهات للشعراء وابتسكات.
للشعراء .