

سانشو أ وجزيرتي يا سنيور؟ (صوت الحمام) يا للسماء
صوت صديقي الجميل . ماذا أسمع ؟ النغم
الحزين ، العنديل ! (ضوء على حمار سانشو
وقد وقف على براتيكايل ، وسانشو يصيح
فرحا) حبيبي ، حبيبي (يتجه ناحية الحمام)
صوتي الحبيب ، المتحدث الشخصي باسمي ،
مندوبي الرسمي ، ربعي الأسفل ، يا ألف أهلا!
ظلمت ساهرا أعد النجوم ليالي طويلة في غيابك
يا حبي ! (يبكي من السعادة)

كيشوت: أرأيت يا سانشو كيف يعود كل شيء ، ومن
يدري !

سانشو : صح ، أنت على حق ! نحن مازلنا في الأمس
واليوم لم يأت بعد وغدا قبل اليوم وأمس ..
أنا على استعداد للذهاب معك الى آخر
الدنيا ، حتى بداية العالم ، وربما حتى بطن
أمي مرة أخرى !

اقلام

(موسيقى راقصة في قرية . اضاءة على كل المسرح .
قرويات وقرويون بهلبس العيد يرقصون طباخون وخم يهرون
وسط الراقصين ، يحملون صحنونا كبيرة من شرائح اللحم واللبن .
في اعلى مستوى على شسبه كوشة موردة يجلس العريس كبيرا