Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عن طريق البيئة وتربية الذوق .. ولكن الجمال الإنسانى لاتكتسب صورته اكتسابا ، وإنما هو مغروس فى النفس ومطبوع فى الذهن البشرى .

كنه الجمال :

وجميع الشعوب والأجناس تتفق جملة على كنه الجمال ، ولكنها تختلف عند الحكم على تفاصيله . فقد يختلف الصينى مع المصرى أو الانجليزى بشأن جمال الأثاث فى غرفة ما ، أو حسن الذوق أو سوئه فى بناء ما ، ولكنهم جميعا يتفقون ويجمعون على الوجه أو القامة الإنسانية الجميلة ، وإن كان بينهم اختلاف ما ، فإنه لن يتجاوز الهوامش والفروع . بل الزنجى نفسه يتفق والرجل الأوربى على ماهية الجمال الإنسانى ، ويرى فى المرأة الغربية الجميلة مثلاً أعلى .

يقول الكاتب الكبير عباس محمود العقاد :

« الوجه الذى يرى جميلاً على استواء واحد فى جميع الأوقات يغلب أن يكون له جمال اللحم والدم بغير معنى .. أما الوجه الذى تلتفت إليه فى خطفة عين فتراه رائع الحسن ، ثم تلتفت إليه فى خطفة عين أخرى ، فإذا هو