

« لا نعرف » كررت أنا . كانت تحمل كومة ملابس على كل ذراع « وأيضاً من الأحسن لك ألا تخرج . انتظر حتى أتجول قليلاً هناك كما لو أنني غير مهتمة » .

في المدينة لم يكن للناس حديث آخر . وكان على أنا أن تنصت إلى تفاصيل نفس الحوادث مرات عديدة ، في روايات مختلفة ومتناقضة . وعندما انتهت من تسليم الملابس ، وبدلاً من الذهاب الى السوق كما تفعل كل يوم سبت ، ذهبت رأساً إلى الميدان .

وجدت أمام قاعة البليارد عدداً من الناس أقل مما كانت تتصور . بعض الرجال كانوا يتحدثون في ظل شجر اللوز . وفرش السوريون ملاءاتهم الملونة ليتناولوا الغذاء ، وبدت الدكاكين ناعسة تحت المظلات الملونة . وكان رجل ينام متمدداً على كرسي هزاز في ردهة الفندق وقد انفرجت شفثاه وقدماه . كل شيء كان ساكناً في قيظ الظهيرة .

واصلت أنا سيرها بجوار قاعة اللعب ، وحين مرت بالأرض الفضاء المواجهة لرصيف السفن وجدت الجمع . ثم تذكرت شيئاً كان داماسو قد أخبرها به ، شيئاً يعرفه كل الناس ولكن زبائن المكان فقط يمكن أن يتذكروه : الباب الخلفي للقاعة المواجهة للأرض الفضاء .

بعد دقيقة اختلطت بالجمهور ، وكانت تضع ذراعيها حول بطنها وعيناها مثبتتان على الباب الذي كُسر . كان القفل سليماً لم يُمس ولكن واحدة من الرزات كانت قد خُلعت مثل سِنّه . للحظة تأملت أنا التحطيم الذي تسبب عن المجهود الفردي والمتواضع وفكرت في زوجها باحساس من الشفقة .

سألت « من الذي فعل هذا ؟ » ولم تجرؤ على النظر حولها .

أجابوها « لا أحد يعرف . يقولون غريب » .

قالت امرأة خلفها « لا بد أنه كذلك ، فلا يوجد لصوص في هذه المدينة . كل واحد يعرف الآخر » .