

وقد قدمت له بمقدمة ضمت تعريفاً وجيزاً بابن جني ، وكتابه العروض ، ثم حديثاً عن المخطوطات التي اعتمدت عليها وعن صفاتها وأهميتها ، ثم تحدثت عن نسبة الكتاب إلى ابن جني ، وهي نسبة مؤكدة لاشك فيها ، ثم عرفت بمنهج التحقيق الذي اتبعته . وبالإضافة إلى ذلك رأيت من الضروري أن أشرح بإيجاز الدوائر العروضية ، وأن أتحدث عن بحور كل منها ، وعن تشابهها النغمي ، ووضحت حديثي برسوم واضحة حديثة للدوائر ، لا أعلم أن أحداً عرض لها بهذه الطريقة من قبل .

وأخيراً أرجو أن أكون قد وفقت في إضافة جديد مفيد إلى تحقيق هذا الكتاب ، وأسهمت في توفيره - وهو الكتاب الهام - للباحثين وطلبة العلم . والحق من وراء القصد .

د . أحمد فوزي الهيب

مدرس العروض والأدب في جامعة الكويت