

الفصل الاول

اللهجات العربية الممثلة في حالة « الوقف »

لقد تتبعنا اللهجات العربية في مظاهرها من كتب : النحو - واللغة -
والآداب - والقراءات ، وغيرها ، وبعد إتمام النظر فيها صنفنا
إلى ما يلي :

أولاً : إذا كانت اللهجة خاصة بقبيلة معينة فقد جعلتها في فقرة
خاصة بها .

ثانياً : إذا كانت اللهجة مشتركة بين أكثر من قبيلة فقد أفردت لها
فقرة خاصة أيضاً ، وذلك كي يكون البحث على وجه من الترتيب ،
والتنسيق ، وليسهل الرجوع إلى لهجة كل قبيلة عند اللزوم ، وإليك
تفصيل الكلام على ذلك :

فاللهجات الخاصة بكل قبيلة على حدة تتمثل في القبائل الآتية :

أولاً : لهجات عربية بلغة « تميم » ، وهي على المستوى الصوتي وتتمثل
فيما يلي :

١ - كسر تاء التانيث إذا وقع بعدها ضمير المذكر «ها» ، وفقاً :
من خصائص العربية أنها تميزت بالوضوح في مفردات ألفاظها ،
كما تميزت بذلك في تراكيبها ، فإذا ما كان هناك لفظ واحد يختلف
في مدلوله فإن العربية حرصاً منها على الوضوح ، وعدم اللبس والغموض