

الفصل الأول

كتب الناظر :

كان الولد يعاني من مرض في عينيه ، فأرسلوه إلى فيينا للعلاج . في تلك الرحلة التي دامت عامين ، لم يصطحبه أبوه ، إذ كان رجلا منشغلا بمهام كبيرة أمّلت عليه التنقل المستمر بين مصر وبلاد الشام والجزيرة العربية . ورغم صغر سن الولد ، لم يكن هناك ما يدعو للقلق عليه ، ليس فقط بسبب وضعه المالي وما قرره له أبوه من مرافقين ، بل أيضا لأنه ، لمكانة أبيه وسلطته ، حظي برعاية حكام النمسا ، واختلط بأفراد أسرها العريقة ، وشملت الرعاية المباشرة لوزير خارجيتها .

عاش الولد في فيينا ، عالج عينيه على ما يبدو ، رأى شوارعها ومبانيها ، تردد على قصورها ، شارك في مآذب نبلائها وحفلاتهم حيث يرقص الرجال مع النساء على أنغام موسيقى الفالس الآسرة ، الرجال في سترات لها ذيول وسراويل سوداء ضيقة تُفَصِّلُ الساقين ، والنساء بأثواب ملونة محبوكة على الصدر وتنفلت أسفل الخصر سخية فضفاضة .

قبل أن يتم الخامسة عشرة صدر قرار بإلحاقه ببعثة تعليمية في فرنسا ، فانتقل الولد إلى باريس ليدرس في معهد من معاهدها التعليمية ، ولا بد أن الصورة التي لدينا التقطت له وهو في الرابعة عشرة من عمره أثناء إقامته في النمسا ، أو بعد ذلك وهو يدرس في فرنسا . في الصورة وجه طفل ، وجسد فتي نحيل ،