

إبتسامات ودموع

ليس في الثلث الأول من هذا القرن صوت أدبي نساني
أشجى من صوت مي زياده.

وليس من فكر كفكرها يلتهم فيضيء داعياً إلى الحرية
والتقدم مجازة لركب الحضارة في شتى الميادين
والسبل.

وهي في كل ما كتبت تجسد طموح الأقلام المستنيرة
إلى التجديد الأدبي إبداعاً في الشكل التعبيري وفي
المضمون الفكري، فضلاً عن أنها تجسد طموح المرأة
العربية إلى الحياة. وطموح الأمة إلى الدخول في حركة
العصر وبناء المجتمع والوطن.

... إبتسامات ودموع عن هذا الكتاب الزائع
كتبت مي تقول: ستحب هذا الكتاب سواء كنت معلماً
أو متعلماً فيلسوفاً أو شاعراً، سياسياً أو تاجراً، سعيداً
أو شقيماً، كبيراً أو صغيراً، ستحبها فيه وبه كما حبيت ...
وسينتزك من ميدان المزاومة والمنافسة والحقق
والتهكم والحسد والإجهاد. إذ هو يمثل لك فصلاً من
ماضيك وحاضرك ومستقبلك جميعاً في آن واحد.

حسبه أن ينبه فيك الذكريات الحلوة المزة من
مباغيات الحب والحياة والموت والإبتسامات والدموع
وهي إرث بني الإنسان أجمعين....

الناشر