

خفى ، وهوى مكتوم ، لفترة بضعة أيام . كانت حلوى البيت وأطياب  
الطعام تختفى دون حس ولا أثر ، بعد أن تُلّف فى الورق الملون ثم  
تُحمّل ، بصبر نافذ محموم إلى قضبان السور .

سُرقت بنتى « ميتزو » قطعة من السكر وشيئا من العظام ، ثم  
فاجأتها تكسو بالزبد قطعة كبيرة من الفطير لفتها بعناية فى منديل ،  
كأنها شخص رشيد ، ووجهها مضىء بابتسامة عريضة ، بعد أن  
أضافت إلى الفطير بيضة وقطعتين من الطوى ، كان ذلك للعائلة فى  
العمارة ، وأبقيتُ بالطبع على السر فى حرز حريز .

أما « باروتزو » ، وقد كان أصغر سنا وأكثر خيبة ، فقد عالج من  
ناحيته أن يضع فى ورقة صحيفة كل أنواع المون والزاد ، فكانت تسقط  
منه كلما انحنى يجمعها .

لم يعد الأطفال يخشون البرد القارس ، وفهمنا جميعا ، من وميض  
أعينهم المتوقدة بالحياة وهمساتهم فى الأركان ، أن شيئا مريبا يدور  
خفية ، واكتشفتُ قطعة صابون وفردة شراب فى ظرف مخبوء . وكان  
يقع لى أن أباغت بنتى وهى تتأمل الصور ، والكتب ، وقد انصرف  
ذهنها كل الانصراف إلى ما عساه أن يؤخذ للجراء .

كان ذلك شأن كل أطفال الناحية .

عندما شممنا ريح المؤامرة ، ورأينا لزاما علينا أن نتعقب أولادنا  
خلسة ، وجدنا أنفسنا نلتقى جميعا عند قضبان سور العمارة ، نحو