Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجالسين بجوارها وتمشى نحو الباب وهى تفكر : « انى على ثقة أنه سيحاضر لمدة ساعة ، كنت سأمكث لو لم يكن قد تأخر ، الا أننى الآن لا أستطيع أن أدعه ينتظر أكثر من ذلك » ٠

من هو ؟ ٠٠ يبدو أن شئونا عاطفية قد تدخلت هنا ، تمر الفتاة بحذى المقاعد وهى تفكر : « صحيح ان المدرس يرانى أغادر الفصل دون اذن ، لكنى لا أظن انى مخطئة تنص القواعد على أن الطلاب أحرار يحضرون الدروس ان شاءوا أو لا يحضـــرون » ، عيناها الزرقاوان تودعان الفصل ٠

يبدأ المدرس : « حسن ، سيداتى وسادتى ، لم تخبرونى بعد ما تودون أن نناقش اليوم » ٠

ثمة لغط ، العديد من الطـلاب ينظرون بســاعاتهم ويتبعون الحسناء ذات العيون الزرقاء ، هل أسرهم سحر عينيها ؟ أم هل بدا الفصل والمدرس جميعا فى نظرهم بلا قيمة أيضا ؟ يمضون ولا أكاد أتصور أو أحدس وجهتهم ، كان من الأفضل لكم أن تتبعوهم بأنفسكم بدلا من التلصص خلل نوافذ الفصـــل من يدرى ؟ ربما حظيتم بموعد مع الحسناء ذات العيون الزرقاء ، أو بصداقات مع الطلاب المتهربين وتكتشفون سبب تهربهم ٠

يبدأ المدرس : « حسن ، أراكم لاتستطيعون التوصل